



SilverFast 8 ***Eerste stappen***

Professionele scanner- en
beeldverwerkingssoftware
door LaserSoft Imaging



ENGELS



SilverFast - Eerste stappen

Inhoud

1	De scanner aansluiten en de software instellen	1
2	SilverFast activeren en registreren	3
3	Snelle start.....	3
4	Basis instellingen.....	4
5	Voorbeeld en voorbeeld met hoge resolutie	7
6	Kader	8
7	Scanformaat en resolutie	11
8	Automatische optimalisaties	12
9	Zoom en 1:1 of HQ-preview	14
10	Scannen en batchscannen	15

Deze instructies zijn bedoeld om u, de gebruiker, te helpen de eerste stappen te zetten op de weg van analoge naar digitale beelden. Het is bedoeld als een praktische richtlijn voor het eerste gebruik van de applicatie. Bijzondere nadruk wordt daarom gelegd op het uitleggen van de stappen die uw introductie tot de software zullen vereenvoudigen.

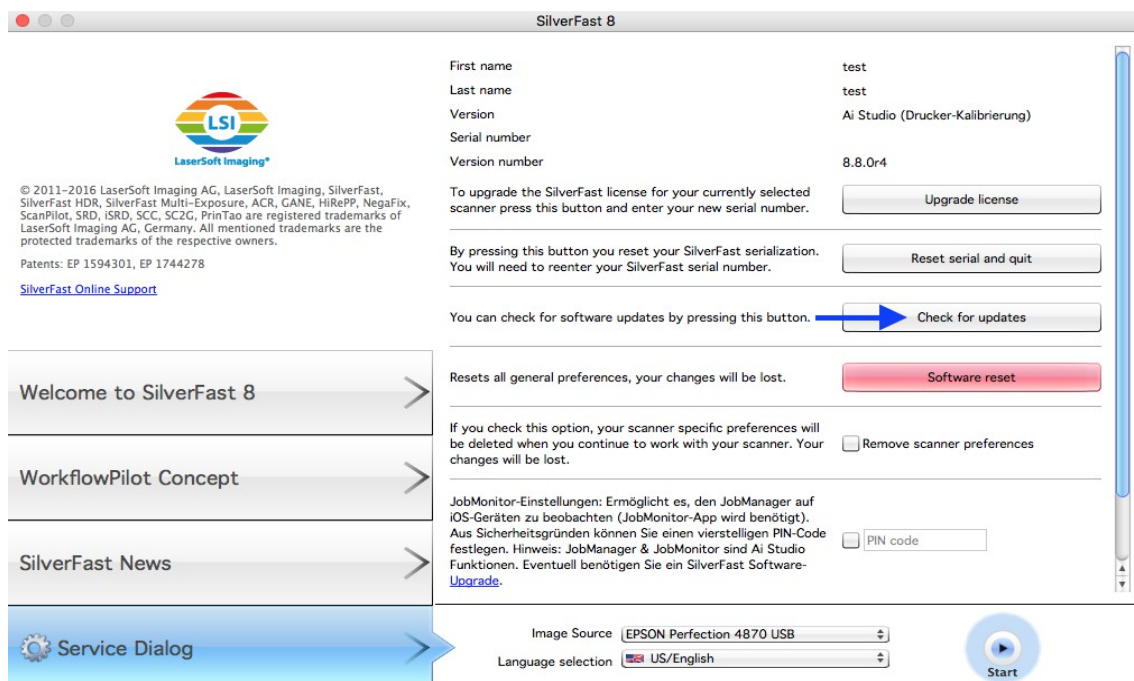
De voorbeeldfoto's zijn afkomstig uit de Ai Studio-versie. Lagere versies bieden een kleiner aantal instellingen, zodat de beschrijving op sommige punten kan verschillen van wat u op uw scherm ziet.

1 De scanner aansluiten en de software instellen

Sluit uw scanner aan op uw computer. We raden een directe verbinding met uw computer aan - met een korte kabel, zonder verlengsnoer of USB/FireWire-splitter.

Installeer nu SilverFast. Als u SilverFast op dvd of een USB-stick heeft ontvangen, kunt u deze vanaf daar installeren. Als u SilverFast online heeft gekocht, ontvangt u per e-mail een downloadlink. Voor beide geldt hetzelfde: Uw .gebruikengeregistreerde-mailadres kunt u op elk moment van onze website de laatste (volledige) versie van SilverFast voor uw productgeneratie downloaden.

Vooral als u SilverFast op dvd of een USB-stick hebt ontvangen, raden we u aan de downloadlink verderop in deze instructies te gebruiken om de **huidige versie** voordat je start. Zodra u de update hebt geïnstalleerd, heeft u ook de mogelijkheid om handmatig naar updates te zoeken met behulp van de servicedialoog via het welkomsscherm. In de huidige versies zoekt het programma echter met regelmatige tussenpozen automatisch naar updates.



Registratie

U kunt uw e-mailadres registreren via de volgende link: www.silverfast.com/reg/en.html

Nadat u zich heeft geregistreerd op onze website, ontvangt u een e-mail met een bevestigingslink. Klik op deze link om te bevestigen en het registratieproces te voltooien.

Download update

U kunt de SilverFast-download vinden op: www.silverfast.com/show/downloads-start/en.html

De updates zijn volledige versies en er hoeft geen eerdere versie te worden geïnstalleerd, maar u moet SilverFast installeren vanuit afzonderlijke installatieprogramma's voor elke scanner als u twee of meer softwarelicenties hebt voor scanners van verschillende fabrikanten. Deze installaties gedragen zich als modules voor het hoofdprogramma en ze zullen uw scanner als extra afbeeldingsbron toevoegen aan het welkomstschermb.

Als u besluit de software te kopen, nadat u al een demoversie heeft geïnstalleerd, kunt u de software als volledige versie activeren zonder opnieuw te hoeven installeren, zoals beschreven in het volgende hoofdstuk.

Als u SilverFast op dvd hebt ontvangen, maar uw computer heeft geen dvd-station, registreer dan uw e-mailadres in de sectie Ondersteuning van onze website via de meegeleverde link en download de software zoals hierboven beschreven. Als tweede stap kunt u een nieuw serienummer aanvragen dat geactiveerd kan worden zonder de dvd:

Na registratie kan een nieuw serienummer worden aangevraagd via de volgende link: www.silverfast.com/bundle

Schakel altijd uw scanner in voordat u SilverFast start. Alleen op deze manier kan SilverFast uw scanner herkennen wanneer u de software opstart. Start SilverFast 8 via de snelkoppeling op uw bureaublad (Windows) of in uw dock (OSX). Het welkomstschermb van SilverFast wordt geopend. Het biedt toegang tot het Service-dialogvenster met functies voor het beheren van de software, samen met een menu voor het selecteren van de afbeeldingsbron.

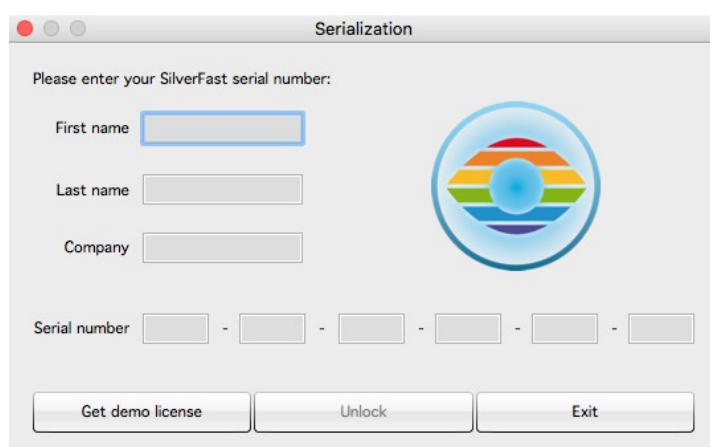


Als u meerdere ondersteunde scanners en licenties heeft, kunt u onder "Beeldbron" het gewenste apparaat selecteren. Klik op "Start" om de software te starten.

2 SilverFast activeren en registreren

Het serialisatiedialoogvenster verschijnt wanneer een SilverFast-versie die nog niet is ingeschakeld voor de eerste keer wordt gestart. Daar vult u uw voornaam, achternaam, uw bedrijfsnaam (indien van toepassing) en uw serienummer in. De knop "Inschakelen" wordt geactiveerd zodra u uw gegevens heeft ingevoerd.

Als u SilverFast online heeft gekocht, zorg er dan voor dat u uw voor- en achternaam op exact dezelfde manier invoert als bevestigd via e-mail, bijvoorbeeld zonder umlauts.

The image shows a 'Serialization' dialog box with a title bar containing standard window controls. The main text says 'Please enter your SilverFast serial number:'. Below this are four input fields: 'First name', 'Last name', 'Company', and 'Serial number'. The 'Serial number' field is split into six segments separated by hyphens. To the right of the input fields is a circular logo with a rainbow-colored sunburst design. At the bottom, there are three buttons: 'Get demo license', 'Unlock', and 'Exit'.

Als u SilverFast op dvd hebt ontvangen, plaatst u de dvd in uw drive terwijl u het programma ontgrendelt.

Met de knop "Demolicentie" kunt u een demoserienummer aanvragen om de software 30 dagen vrijblijvend te testen. Gebruik deze optie alleen als u geen serienummer voor SilverFast heeft en de software wilt uitproberen.

Het registratievenster wordt geladen na activering. Als uw SilverFast-versie nog niet is geregistreerd, heeft u nu de mogelijkheid om dit te doen. Het serienummer wordt automatisch geregistreerd bij online aankoop. De registratie stelt u niet alleen in staat om updates uit onze downloadsectie te downloaden, maar zorgt er ook voor dat uw serienummer wordt opgeslagen in onze database. Als u uw serienummer op enig moment verliest, kunnen we het via de volgende link naar uw geregistreerde e-mailadres sturen: www.silverfast.com/lostserial

Opmerking:

Als u uw apparaat retourneert of omruilt, of als u het weggeeft of particulier verkoopt, vergeet dan niet om uw SilverFast-registratie te laten annuleren via de volgende link: www.silverfast.com/support-form

3 Snelle start

Ben je het lezen beu en wil je meteen aan de slag? De volgende quick-start instructies geven een algemeen overzicht van de belangrijkste punten en de werkwijze.

1. Start en activeer SilverFast
2. Selecteer Transparant / Reflecterend
3. Selecteer Positief /Kodachrome / Negatief
4. Wijzig indien nodig de kleurdiepte
5. Stel de resolutie in
6. Start voorbeeldscan
7. Activeer tools (iSRD, Multi-Exposure)
8. Selecteer Frame > Frame zoeken > Type filmhouder
9. Start automatisch beeld
10. Accepteer indien nodig instellingen voor alle frames
11. Scan starten (lang klikken voor batchscan)

4 Basisinstellingen

SilverFast heeft een reeks instellingen die u moet definiëren voordat u de voorbeeldscan start. Deze instructies verwijzen naar de handmatige modus in SilverFast, die u kunt herkennen aan het rode pictogram van de WorkflowPilot. Als u na het opstarten het blauwe WorkflowPilot-symbool ziet, klikt u erop om naar de handmatige modus te gaan (rood pictogram).



EEN **flatbedscanner** met een transparanteneenheid heeft u de keuze tussen transparanten en reflecterende scans. In dit geval verwijst "reflecterend" naar het scannen van foto's op papier. Selecteer "Transparantie" voor het scannen van diapositieven, Kodachrome-afbeeldingen en negatieven, ingelijst of op filmstroken. Voor transparantenscans op een flatbedscanner is het belangrijk om het deksel van de transparant te verwijderen

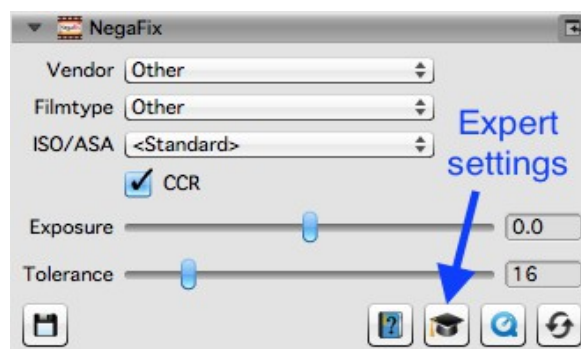
eenheid.

op een zuivere **filmscanner**, het is alleen mogelijk om transparant materiaal te scannen en de reflectiemodus is niet beschikbaar. Op sommige filmscanners kan in plaats daarvan het type filmhouder in de software worden geselecteerd.

Selecteer vervolgens positief, negatief of Kodachrome; de "Kodachrome"-instelling is gereserveerd voor de SE Plus- en Ai Studio-versies.

"Positief" is de instelling die wordt gebruikt voor normale positieve dia's. Selecteer "Kodachrome" voor de speciale diafilm van Kodak – vaak te herkennen aan het "kaartframe". De selectie laadt automatisch een speciaal kleurprofiel dat de gebruikelijke blauwheid voorkomt die Kodachrome-afbeeldingen anders zouden krijgen als ze zonder deze speciale functie worden gescand.

Als u de instelling "Negatief" hebt geselecteerd om uw negatieven te scannen, is tegelijkertijd het dialoogvenster NegaFix geopend als een extra hulpmiddel. In het NegaFix-dialoogvenster kunt u een film kiezen uit een brede selectie van fabrikanten en verschillende filmtypes met verschillende ISO-waarden. Dit zorgt ervoor dat het oranje masker van uw filmstrip correct wordt verwijderd tijdens de transformatie van negatief naar positief. Bij gebruik van onze HDR- en HDRI-indelingen voor onbewerkte gegevens, wordt deze informatie opgeslagen voor latere verwerking. Staat uw filmtype er niet bij, kies dan een vergelijkbaar filmtype of gebruik het standaardprofiel: Fabrikant: overig, filmtype: overig, ISO/ASA: Standaard. In het gedeelte Expert van het dialoogvenster in Ai Studio kunt u de profielen ook bewerken of uw eigen profielen maken. Open het Expert-gedeelte van het dialoogvenster door op het baretbord te klikken. Fabrikant: andere, filmtype: overig, ISO/ASA: Standaard. In het gedeelte Expert van het dialoogvenster in Ai Studio is het mogelijk om zowel uw eigen profielen te bewerken als te maken. Open het Expert-gedeelte van het dialoogvenster door op het baretbord te klikken.



Selecteer de kleurdiepte als laatste stap voor de voorbeeldscan. De kleurdiepte beschrijft het aantal bits per kleurkanaal. Kleurenafbeeldingen bestaan uit de drie kleurkanalen **R**(ed.), **G**(reen) en **B**(lue), elk met 8-bit data of 16-bit data. Zwart-witafbeeldingen worden beheerd met één kanaal met 8-bits of 16-bits gegevens. Dit levert de verschillende kleurdieptes op die in SilverFast ingesteld kunnen worden. Hoe groter de kleurdiepte, hoe groter het resulterende bestand.

SilverFast gebruikt intern altijd de grootste mogelijke kleurdiepte die de scanner biedt. Afhankelijk van de SilverFast uitvoering is een output met 16 bits per kanaal of met 8 bits per kanaal mogelijk. De SE-versie en de SE Plus-versie bieden 16-bits voor onbewerkte gegevens. Ai Studio daarentegen staat 16-bit toe voor zowel onbewerkte gegevens als bewerkte afbeeldingen.

16-bits gegevens bieden een groter bereik aan kleurgradaties (65536 per kleurkanaal) in vergelijking met 8-bits gegevens (256 per kleurkanaal). SilverFast verwerkt daarom je afbeeldingen met 16 bits per kanaal. Als u uw afbeeldingen na het scannen wilt blijven bewerken, selecteert u 48-bits kleurdiepte voor 16

bits per kleurkanaal, zodat je ook later nog toegang hebt tot het volledige scala aan kleurgradaties. Zodra de instellingen naar tevredenheid zijn, voert u de afbeeldingen uit met een 24-bits kleurdiepte voor een 8 bits per kleurkanaal. Voor digitale afbeeldingen die niet verder bewerkt gaan worden, is 24-bits de meest voorkomende kleurdiepte.

Een voorbeeld:

48>24bit is de standaardinstelling in SilverFast. Deze instelling geeft aan dat SilverFast de maximale gegevens (48 bits totaal, 16 bits per kleurkanaal) van de scanner haalt, deze in 48-bits verwerkt en het beeld vervolgens uitvoert met in totaal 24 bits (8 bits voor elk van de drie kleuren **R**ed, **G**reen en **B**luw).

De 16 bits per kanaal **uitvoer** van de Ai Studio-versie is beschikbaar voor de bestandsindelingen die 16 bits ondersteunen: TIFF, PSD en JP2. Houd er rekening mee dat niet elk beeldbewerkingsprogramma 48-bits afbeeldingen kan verwerken.

Voor **kleurenafbeeldingen**, selecteert u de 48-bits optie om 16 bits per kleurkanaal te verkrijgen. Selecteer 48>24 bits voor afbeeldingen met een 8 bits per kleurkanaal, die alle beeldbewerkingsprogramma's standaard kunnen lezen.

Voor **uw zwart-wit afbeeldingen**, selecteer 16 bits dienovereenkomstig voor de maximale uitvoer, selecteer 16 bits dienovereenkomstig voor de maximale uitvoergegevens en 16>8 bits voor gegevens met maximale compatibiliteit.

SilverFast biedt de 16>1 bit optie voor **lijn kunst**.

De SE Plus-versie en de Ai Studio-versie van SilverFast bieden ook HDR- en HDRi-onbewerkte dataformaten. Als u een van deze onbewerkte gegevensindelingen voor de uitvoer selecteert, wordt uw afbeelding opgeslagen met het volledige 48-bits gegevensvolume zonder kwaliteitsverlies. Hiervoor worden geen optimalisaties uitgevoerd en voor de scan zijn alle functies voor het bewerken van uw afbeeldingen gedeactiveerd. Uw afbeeldingen bereiken uw computer zo onveranderd en zo origineel mogelijk. Dit betekent dat negatieven als negatieven worden opgeslagen zonder te worden geconverteerd en dat dia's er veel te donker uitzien in standaardprogramma's voor het bekijken van afbeeldingen. Deze HDR- en HDRi-beelden zijn bedoeld voor latere verwerking in SilverFast HDR (Studio), dat toegang heeft tot het volledige datavolume van deze onbewerkte data-beelden. Verder blijven deze originele gegevens tijdens het bewerken ongewijzigd door de HDR (Studio) software: De HDR (Studio)-software slaat naast de beeldgegevens de instellingen op die u voor elke afbeelding heeft gemaakt, zonder de eigenlijke originele gegevens aan te tasten. Deze workflow kan daarom worden omschreven als "niet-destructief" of verliesvrij.

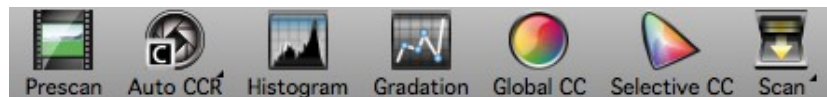
In vergelijking met het HDR-formaat bevatten bestanden in HDRi-formaat extra gegevens van het hardwaregebaseerde infraroodkanaal waarmee de HDR (Studio)-software stof en krassen met precisie kan verwijderen. Hierdoor kan op een later tijdstip en onafhankelijk van de scanner de volledige beeldverwerking op een ander apparaat worden uitgevoerd. De volledige 16-bits gegevens worden altijd gebruikt voor het onbewerkte gegevensformaat: 64-bits HDRi voor onbewerkte gegevens van **kleurenafbeeldingen** inclusief de gegevens van het infraroodkanaal of 48-bits HDR voor onbewerkte gegevens zonder infraroodkanaal. 32-bits HDRi wordt gebruikt voor: **zwart-wit afbeeldingen** met infraroodkanaal en 16-bits HDR wordt gebruikt voor onbewerkte gegevens zonder infraroodkanaal.

Dit lossless raw data-formaat is toegankelijk via de WorkflowPilot door de archiefworkflow te kiezen. Dienovereenkomstig staat de combinatie van de Ai Studio-software en de HDR Studio-software bekend als "**Archiefsuite**". Er is een kleiner pakket dat de archiefworkflow biedt met een beperkter aantal functies; de "**Archief Suite SE**" versie die een combinatie is van de SE Plus

software en de HDR-software.

Enkele basisinstellingen zijn nu gemaakt en de preview kan worden gestart.

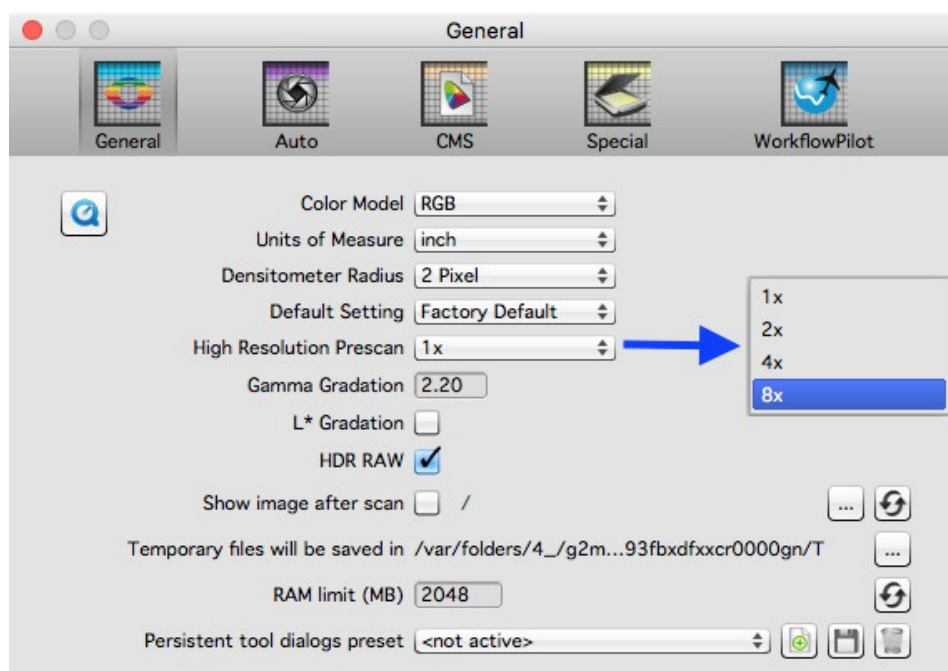
5 Voorbeeld en voorbeeld met hoge resolutie



De manier waarop je met de preview kunt werken verschilt enigszins, afhankelijk van of je een flatbed scanner of een filmscanner zonder automatische invoer of een filmscanner met automatische invoer gebruikt.

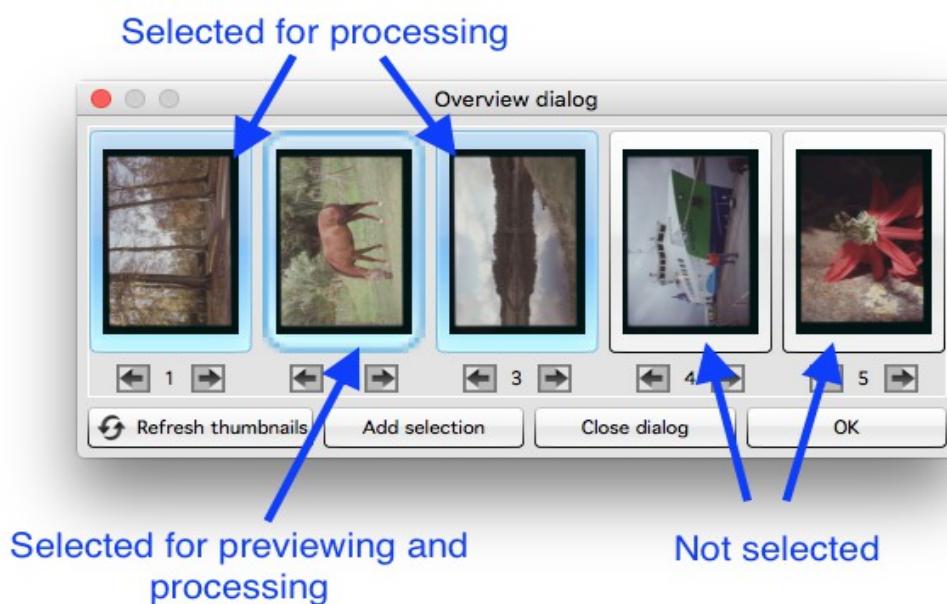
In het geval van een **flatbedscanner**, roept u de preview op via de knop Preview Scan in de balk boven de preview. Voor de preview wordt de gehele flat-bed gescand in lage resolutie en getoond in het preview-venster.

In Ai Studio kan een hoge resolutie preview geactiveerd worden voor flatbed scanners onder OSX via het menu SilverFast 8 > Instellingen > Algemeen en onder Windows via het menu Beeld > Instellingen > Algemeen. Dit wordt vervolgens uitgevoerd met een veelvoud van de geselecteerde resolutie. Dit duurt in eerste instantie iets langer, maar bespaart vervolgens veel tijd. Zonder al te ver op de zaken vooruit te lopen, is het belangrijk erop te wijzen dat zowel de automatische beeldoptimalisatie als de frame search IFF+ (Intelligent Frame Finding) des te nauwkeuriger werken naarmate er meer data beschikbaar is. Als u het voorbeeld met hoge resolutie wilt gebruiken, moet u de scanresolutie vóór de voorbeeldscan definiëren. Zie hoofdstuk 7 voor meer informatie over resolutie.



In het geval van een **flatbed scanner zonder automatische invoer** roept u de preview op via de knop Preview Scan in de balk boven de preview. De huidige afbeelding wordt vervolgens gescand voor het voorbeeld.

Voor **filmscanners met automatische invoer** is een extra functie: het overzicht. De knop voor de overzichtsscan staat in de verticale werkbalk, links naast de voorbeeldafbeelding. De overzichtsscan creëert een overzicht van de afbeeldingen in de geplaatste houder in een extra venster. In dit overzicht kunt u de afbeeldingen markeren die u wilt selecteren voor de definitieve scan.



Naast de markeringen is er ook een kader waarmee u de afbeelding voor de preview kunt selecteren. Het overzichtsdialoogvenster is daarom ook het hulpmiddel om te schakelen tussen de voorbeelden van de ingevoegde afbeeldingen.

In SilverFast Ai Studio is er ook de mogelijkheid om een selectie van afbeeldingen direct over te zetten naar de JobManager (knop "Selectie toevoegen"), waar u vervolgens elke afbeelding kunt bewerken met individuele optimalisaties voordat u de batchverwerking start.

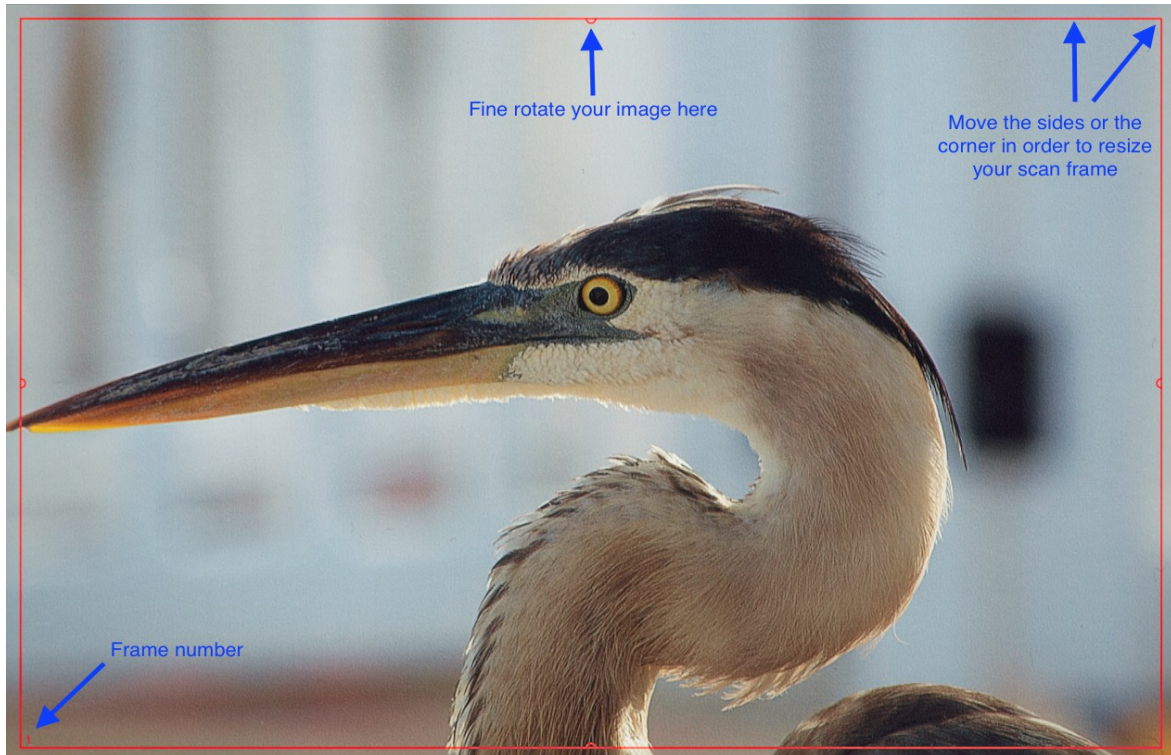
Opmerking:

Nikon 35mm scanner met SF-200 en SF-210 houder: Voor deze houder is geen overzichtsdialoog beschikbaar, omdat de houder de beelden maar in één richting kan transporteren.

In het geval van de Reflecta DigitDia 5000 en 6000 biedt de overzichtsdialoog ook configuraties om de objectglasjesbak in te stellen. Bij dit apparaat wordt de overzichtsscan niet automatisch gestart omdat dit - afhankelijk van de gebruikte objectglasjesbak - veel tijd in beslag zou nemen. De automatische overzichtsscan kan je via Instellingen > Speciaal weer aan- en uitzetten als je er gebruik van wilt maken.

6 kader

In het voorbeeld is altijd een rood kader zichtbaar. Dit kader markeert het gebied dat wordt gescand en het kader waaraan u momenteel werkt. Het rode kader komt dus overeen met de afbeelding die wordt gescand.



U kunt een kader verplaatsen met de muis, of u kunt het verkleinen of vergroten door op een van de vier zijden van het kader te klikken en te slepen. Als u met de muis op de hoeken van het kader klikt en deze versleept, kunt u twee zijden tegelijk wijzigen. U kunt het frame draaien door op de halve cirkels halverwege de zijkanten te klikken en ze te draaien.

U kunt het frame in het voorbeeld en in het ingezoomde voorbeeld wijzigen, terwijl het in het 1:1 en HQ voorbeeld vast is en niet kan worden aangepast. De fijne rotatie is niet beschikbaar als je een van de HDR- of HDRi-formaten hebt geselecteerd. Ga je gang en pas het rode kader aan je afbeelding aan.

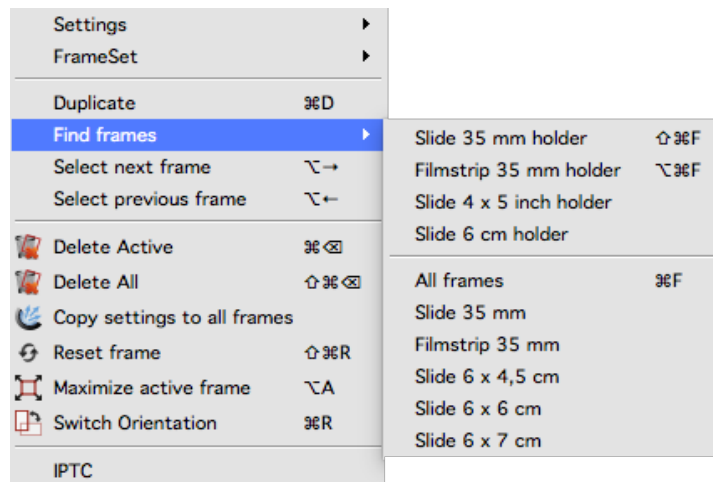
Met name bij negatieven is het van belang om het frame juist op te zetten, omdat bij de conversie rekening wordt gehouden met alle informatie in het rode frame. In het geval van een negatief zou een zwarte rand rond de eigenlijke afbeelding de geconverteerde afbeelding helderder maken dan deze in werkelijkheid is.

Met een **filmscanner**, heeft u in de meeste gevallen slechts één afbeelding per voorbeeld. De houder wordt verplaatst naar de overeenkomstige positie voor de volgende afbeelding.

De situatie is anders met een **flatbedscanner**, waarop de filmhouders in de meeste gevallen meerdere dia's of filmstroken kunnen herbergen. In dit geval kunt u de framezoekfunctie IFF+ gebruiken voor de bijbehorende houder in de software. Bij het zoeken naar frames wordt voor elke herkende afbeelding een frame voor u gemaakt. Met name de frame search IFF+ bespaart veel tijd bij gebruik van een flatbed scanner. Ook hier is het rode kader altijd het actieve kader waarvoor u wijzigingen instelt. In een batchscan van

Uiteraard worden alle frames gescand, ook de niet-actieve.

Voor het zoeken naar frames klikt u op "Frame" en vervolgens op "Find frame". Selecteer nu de bijpassende houder die je hebt geplaatst. Als u de 35 mm diahouder gebruikt, selecteert u "Diahouder 35 mm". Het zoeken naar frames maakt nu zelf alle benodigde frames voor u aan.

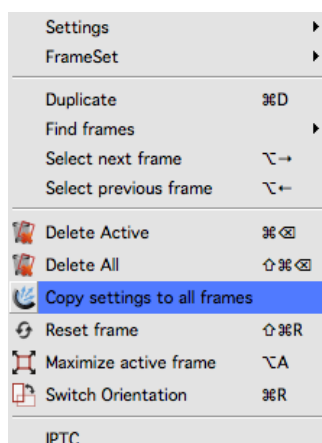


Zoals uitgelegd in het gedeelte over de preview, kunt u in Ai Studio de preview met hoge resolutie activeren voordat u een preview-scan uitvoert. Dit levert nauwkeurigere gegevens op voor de meest nauwkeurige detectie van frames.

Tip:

Wanneer u het actieve frame configureert en pas daarna het zoeken naar frames start, worden de frames gemaakt met de configuratie van het eerste frame. Hierdoor hoeven niet steeds dezelfde instellingen voor elk frame te worden gemaakt. Er zijn enkele tools die automatisch werken en die uitstekend geschikt zijn om gekopieerd te worden. Zie hoofdstuk 8 voor meer details.

Als u eerst de framezoekfunctie hebt gebruikt, kunt u ook de instellingen van het actieve frame voor alle frames in het framemenu accepteren. Voor beide moet u zich in de niet-gezoomde weergave bevinden voor de hele flat-bed.



Op de meeste scanners kunt u naast het zoeken naar frames ook handmatig nieuwe frames maken.

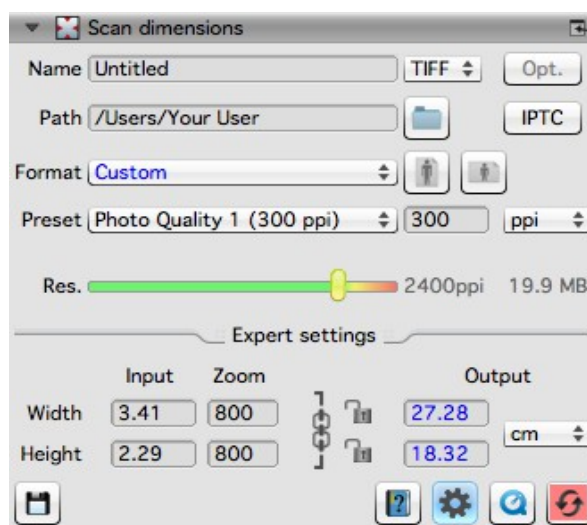
Teken kader: Om dit te doen, klikt u met de muis in een gebied van het voorbeeld zonder kader en tekent u

een nieuw frame terwijl u de muisknop ingedrukt houdt. Laat de muisknop los om het nieuwe frame te maken.

Kopieer frame: U kunt echter ook een reeds bestaand frame verplaatsen terwijl u de ALT-toets op uw toetsenbord ingedrukt houdt. Wanneer u het frame loslaat, wordt er een kopie van het frame gemaakt op de nieuwe positie. Het nieuwe frame neemt de instellingen over die gemaakt zijn voor het originele frame.

7 Scanformaat en resolutie

U kunt een zeer belangrijk dialoogvenster voor het configureren van uw scan vinden in de allereerste plaats in uw tooldock:



Voer in dit dialoogvenster de naam voor uw afbeelding in samen met het bestandspad, selecteer het bestandsformaat en definieer de resolutie voor de scan. "Formaat" definieert de afmetingen voor de uitvoer. Als u "door gebruiker gedefinieerd" selecteert, komt het uitvoerformaat overeen met het formaat van het rode kader in het voorbeeld.

Deoplossing wordt beïnvloed door verschillende factoren:

De voorinstelling: De voorinstelling geeft de gewenste uitvoerresolutie aan, met name om later af te drukken. Een conventionele thuisprinter kan tot 300 ppi aan en deze waarde is daarom standaard ingesteld. De

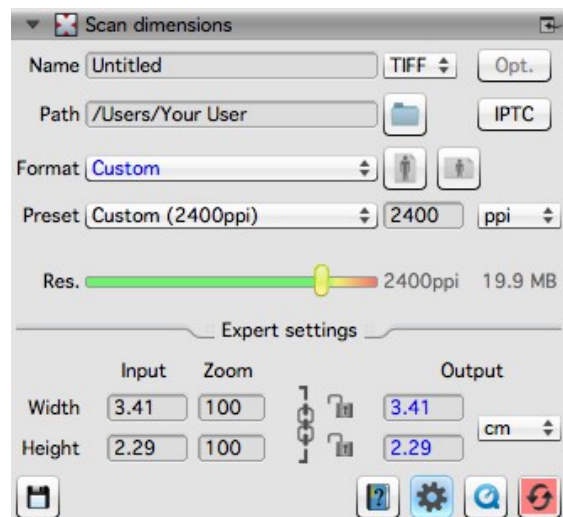
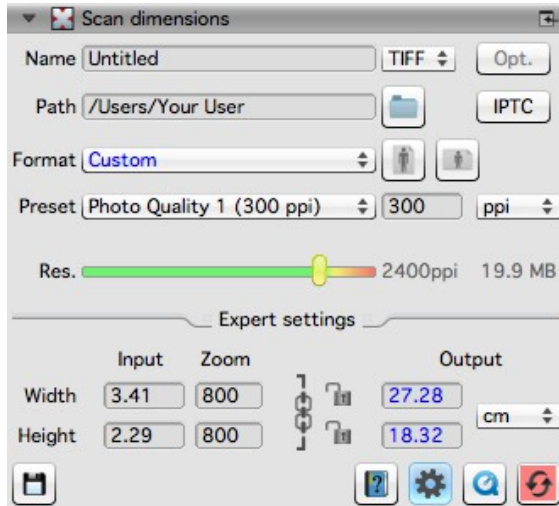
resolutieschuifregelaar: De resolutieschuifregelaar adresseert de resoluties die door de scanner worden ondersteund, zodat u zonder interpolatie kunt werken. De allerlaatste resolutie die wordt aangeboden is een geïnterpoleerde.

Naast de resolutieschuifregelaar ziet u de resolutie die daadwerkelijk voor de scan is gebruikt.

Eenvoorbeeld hoe deze factoren samenwerken: u wilt een dia scannen en vergroot uitprinten. U hebt een goede thuisprinter die 300 ppi kan afdrukken.

U selecteert uw dia in het voorbeeld en stelt 300 ppi in als uitvoerpreset. U klikt op het tandwiel rechts onderaan het dialoogvenster om de uitgebreide opties weer te geven. Verplaats nu de resolutiecontroller naar rechts om de uitvoergrootte in Expert-modus te zien. Het uitvoerformaat is de waarde tot waar u uw afbeelding kunt afdrukken met 300 ppi zonder kwaliteitsverlies. U schuift nu de resolutieschuifregelaar verder totdat de gewenste afbeeldingsgrootte is bereikt. De uitvoergrootte en de resolutie zijn gekoppeld, en SilverFast past automatisch de andere waarde aan, respectievelijk wanneer u de resolutie of de uitvoergrootte wijzigt.

Het is echter aan te raden om de gewenste resolutie handmatig in te voeren in het vak naast het Preset-menu als je al weet met welke resolutie je wilt werken. Laat hiervoor de resolutieschuifregelaar op 300 ppi en de zoom op 100%. Als u nu handmatig een waarde invoert, wordt deze weergegeven als een door de gebruiker gedefinieerde waarde in het Preset-menu. De waarde die als voorinstelling wordt gegeven, is ook de waarde die wordt weergegeven wanneer u uw afbeelding opent met een ander programma na de scan.



Als u met de preset en de resolutieschuifregelaar (linkerscherf) werkt, slaat SilverFast de ingestelde afdrukresolutie hiervoor op in de metadata van het bestand, zodat programma's waarmee de afbeelding later wordt geopend de geselecteerde afdrukresolutie en uitvoergrootte weergeven. Als u de waarde voor de resolutie handmatig invoert (rechterscherf), wordt deze waarde opgeslagen in de metadata en wordt later weergegeven als de resolutie wanneer de afbeeldingen worden geopend.

Beide varianten creëren een afbeeldingsbestand van dezelfde kwaliteit en met hetzelfde aantal pixels waarvoor gescand wordt met dezelfde resolutie.

8 Automatische optimalisaties

SilverFast biedt een reeks automatische optimalisaties die al een deel van de beeldoptimalisatie voor u kunnen uitvoeren.

Automatische beeldaanpassing:

De automatische beeldaanpassingsfunctie bevindt zich in de balk van de kleuraanpassingstools naast de voorbeeldscanknop boven het voorbeeld. Er zijn twee algemene optimalisaties, "Auto" en "Auto CCR" (Color Cast Removal), evenals verschillende automatische functies die zijn aangepast voor typische en frequente scenario's. Een lange klik op de knop voor automatische beeldaanpassing opent het menu waarin u de juiste optimalisatie voor uw afbeelding selecteert. In dit keuzemenu kunt u ook de automatische beeldoptimalisatie resetten.



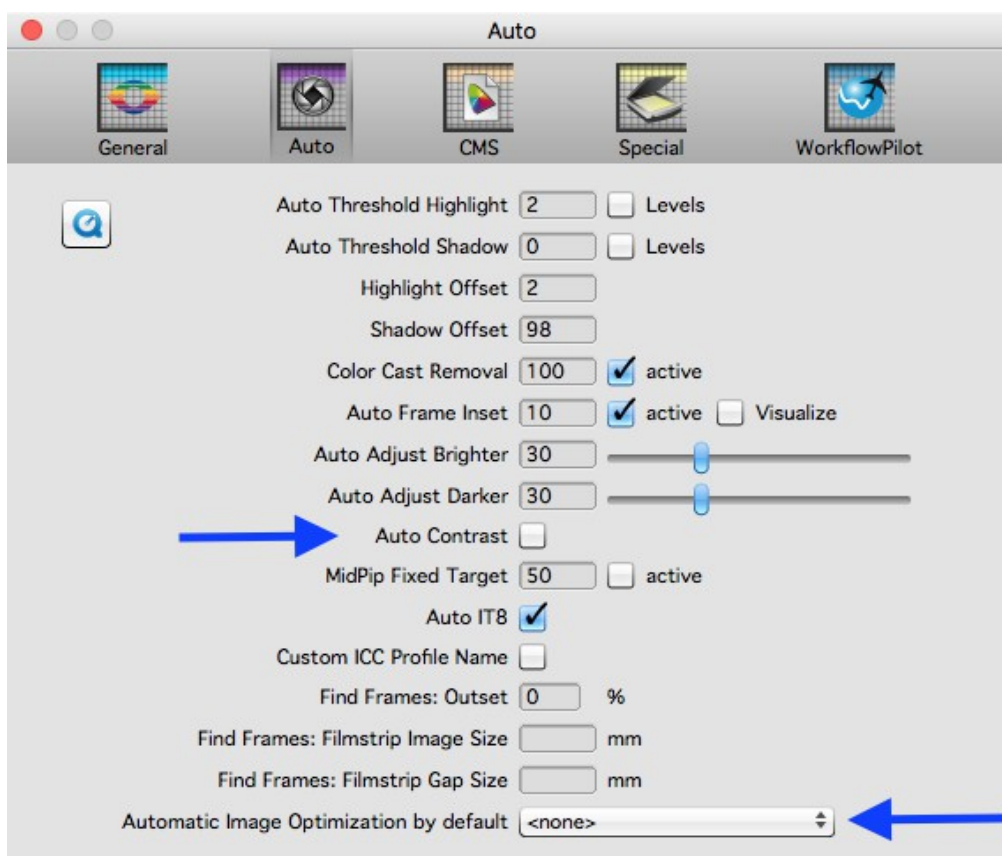
De driehoek toont extra opties die zichtbaar worden met een lange klik op het icoon.



De rode stip geeft aan dat de tool is geactiveerd en wordt gebruikt voor de bewerking.

De automatische beeldaanpassing brengt wijzigingen aan in het histogram en de gradatie zodat deze tools worden geopend en, door middel van een rode stip in het pictogram, aangeven dat ze actief zijn.

De automatische beeldoptimalisatie optimaliseert standaard het contrast niet. Als de automatische optimalisatie ook het contrast moet aanpassen, activeert u deze optie gewoon in Voorkeuren > Auto. Het menselijk oog neemt contrast waar als scherpte. Als je de indruk hebt dat je afbeeldingen te vlak of onscherp zijn, probeer dan wat contrast te gebruiken.



Ook onder Voorkeuren > Auto kunt u een automatische beeldaanpassing definiëren die automatisch wordt uitgevoerd op elke afbeelding afzonderlijk bij elke framezoekactie. Dit is met name van belang bij batch-scans waarbij niet elk beeld individueel wordt aangepast via de JobManager (in Ai Studio).

Stof- en krasverwijdering met iSRD:

Dankzij een extra infraroodlamp die in de scanner is geïnstalleerd, wordt het op infrarood gebaseerde stof en krassen

verwijderfunctie "iSRD" (InfraroodSmartRverwijdering vanDefecten) maakt een zeer nauwkeurige herkenning en verwijdering van stof en krassen mogelijk. Het is niet beschikbaar in de reflecterende modus of op scanners zonder infraroodkanaal. Deze functie werkt automatisch, maar kan uiteraard ook handmatig aangepast worden.

Activeer deze functie door eenmaal op de knop "iSRD" in de verticale werkbalk te klikken. De rode stip in het midden van de knop geeft aan dat het gereedschap is ingeschakeld en wordt gebruikt.

Opmerking:

U mag de op infrarood gebaseerde stof- en krasverwijderingsfunctie niet gebruiken als u zwart-witnegatieven wilt scannen, en u moet deze alleen voorzichtig gebruiken bij het scannen van Kodachrome-afbeeldingen. Het zilverhalogenide in het filmmateriaal kan het infraroodlicht van de scanner weerkaatsen en artefacten in het beeld veroorzaken. Voor Kodachrome-afbeeldingen wordt al een aangepaste correctie uitgevoerd. Toch is het raadzaam om met lage defectdetectie te werken.

Meerdere belichtingen

Multi-Exposure combineert een onderbelichte scan van uw afbeelding met een normaal belichte scan. De meeste dia's, negatieven of Kodachrome-afbeeldingen hebben een zeer hoog dynamisch bereik (ook wel dichtheitsbereik genoemd), en alleen een toename van het dynamische bereik van uw scanner via Multi-Exposure maakt het mogelijk om het volledige dynamische bereik van het origineel te verkrijgen. Dit pikt meer details op in het donkere en lichte bereik en vermindert beeldruis. Met Multi-Exposure pikt de scanner veel meer verschillende kleurgradaties op die SilverFast kan gebruiken voor beeldoptimalisatie, zelfs als ze niet met het blote oog kunnen worden waargenomen. Dit maakt Multi-Exposure een van de belangrijkste digitaliseringstools, vooral in het geval van extreem dichte filmsoorten zoals Kodachrome-films.

Activeer de knop "ME" in de verticale werkbalk. De rode knop geeft aan dat Multi-Exposure actief is. Op sommige apparaten worden de Multi-Exposure-scan en de normale scan in één keer uitgevoerd.

Multi-Exposure is beschikbaar in de SE Plus- en Ai Studio-versie. Multi-Exposure is alleen beschikbaar voor transparantiescans en is verborgen wanneer u de reflectieve modus gebruikt. Multi-Exposure is ook beschikbaar voor onze onbewerkte dataformaten HDR en HDRi en biedt samen met de 48-bits data het grootst mogelijke datavolume.

9 Zoom en 1:1 of HQ-preview

U kunt nu het vergrootglassymbool gebruiken om in en uit te zoomen op de afzonderlijke frames. U kunt de knop ook iets langer ingedrukt houden om zoomfuncties uit het menu te selecteren. Ook hier geeft het kleine driehoekje naast het icoon aan dat er extra opties beschikbaar zijn.

In het ingezoomde voorbeeld zijn voldoende gegevens beschikbaar om uw afbeelding handmatig met een zeer hoge mate van precisie aan te passen en te optimaliseren met de automatische afbeeldingsfunctie.

Als u vooraf het hoge resolutie-voorbeeld hebt geactiveerd, kunt u dit vergrote voorbeeld van uw afbeeldingen nu oproepen zonder opnieuw te hoeven scannen. In de Navigator kunt u tussen de frames in het voorbeeld wisselen zonder dat u telkens de zoomweergave hoeft te verlaten.

De 1:1 preview en de HQ preview

De 1:1 preview en de HQ (High Quality) preview starten beide een Zoom preview met een 100% weergave.

Dit betekent dat er een preview-scan wordt uitgevoerd met de ingestelde scanresolutie. In de preview ziet u nu een gedeelte van het beeld (in de oorspronkelijke grootte bij de ingestelde resolutie) dat u via het gele kader in de Navigator kunt verplaatsen, of door op te drukken de spatiebalk terwijl u tegelijkertijd het voorbeeld verplaatst met de linkermuisknop ingedrukt.

Het effect van de meeste tools is het beste te beoordelen bij de resolutie waarmee je ook gaat scannen. Het verscherpen met behulp van de onscherpe maskering is bijvoorbeeld sterk afhankelijk van de gebruikte resolutie. De 1:1 en HQ preview bieden betrouwbare en voorspelbare resultaten. Omdat de afbeelding direct kan worden opgeslagen na een 1:1 of HQ-preview waarvoor alle benodigde gegevens van de scanner zijn verzameld, kost deze functie geen extra tijd.

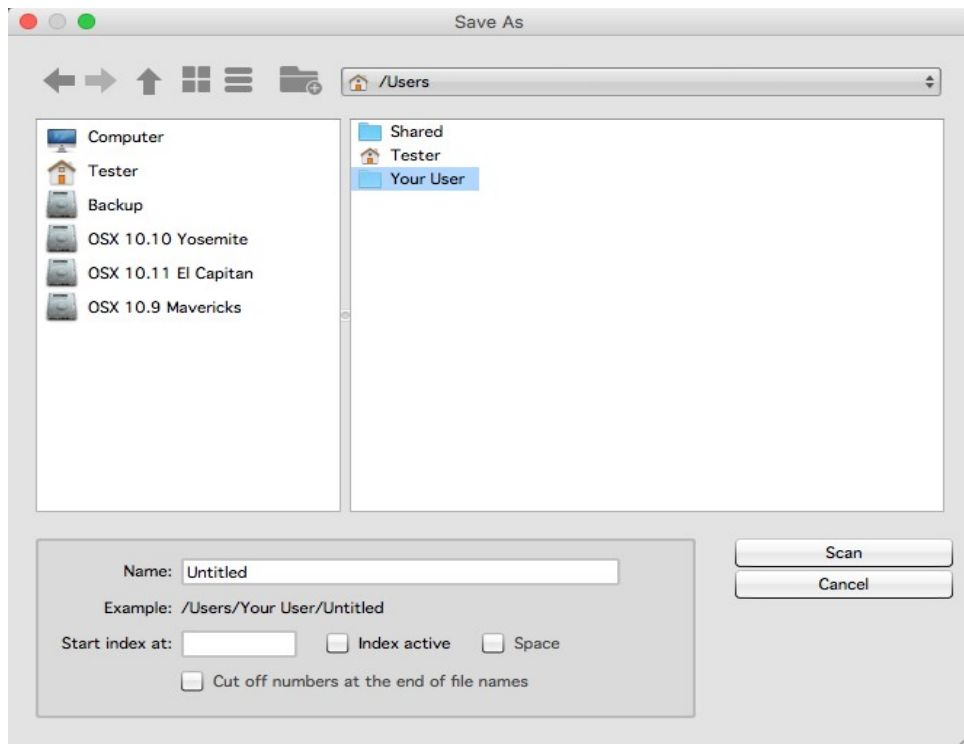
Het 1:1-voorbeeld en het HQ-voorbeeld maken een nauwkeurige aanpassing van uw afbeelding mogelijk. Ze verschillen in het feit dat voor het 1:1-voorbeeld de geselecteerde gereedschappen aanvankelijk alleen worden berekend voor het gebied dat u momenteel hebt geselecteerd met het gele kader in de Navigator. De HQ preview daarentegen berekent direct de tools voor het gehele beeld, zodat het gele kader heen en weer kan worden bewogen zonder een hernieuwde filterberekening.

10 Scannen en batchscannen

Nadat u uw belangrijkste instellingen heeft gemaakt, bent u klaar om met de daadwerkelijke scan te beginnen.

De horizontale balk boven het voorbeeld bevat de knop Scannen die twee functies heeft: Als uw scanner batchscans kan uitvoeren, opent een lange klik een menu voor het selecteren van de scanmodus. Vanuit dit menu kiest u vervolgens tussen een individuele scan of een batchscan. De knop toont altijd de laatst geactiveerde scanmodus en een korte klik op de knop start de weergegeven scanmodus.

Als u een batchscan start, wordt het dialoogvenster voor automatische nummering geopend voordat de scan wordt uitgevoerd. Hier kunt u een geheugenpad voor de batch en namen voor de bestanden definiëren. Als u deze invoer blanco laat, blijven de namen en paden die u voor de afzonderlijke frames hebt gedefinieerd, behouden.



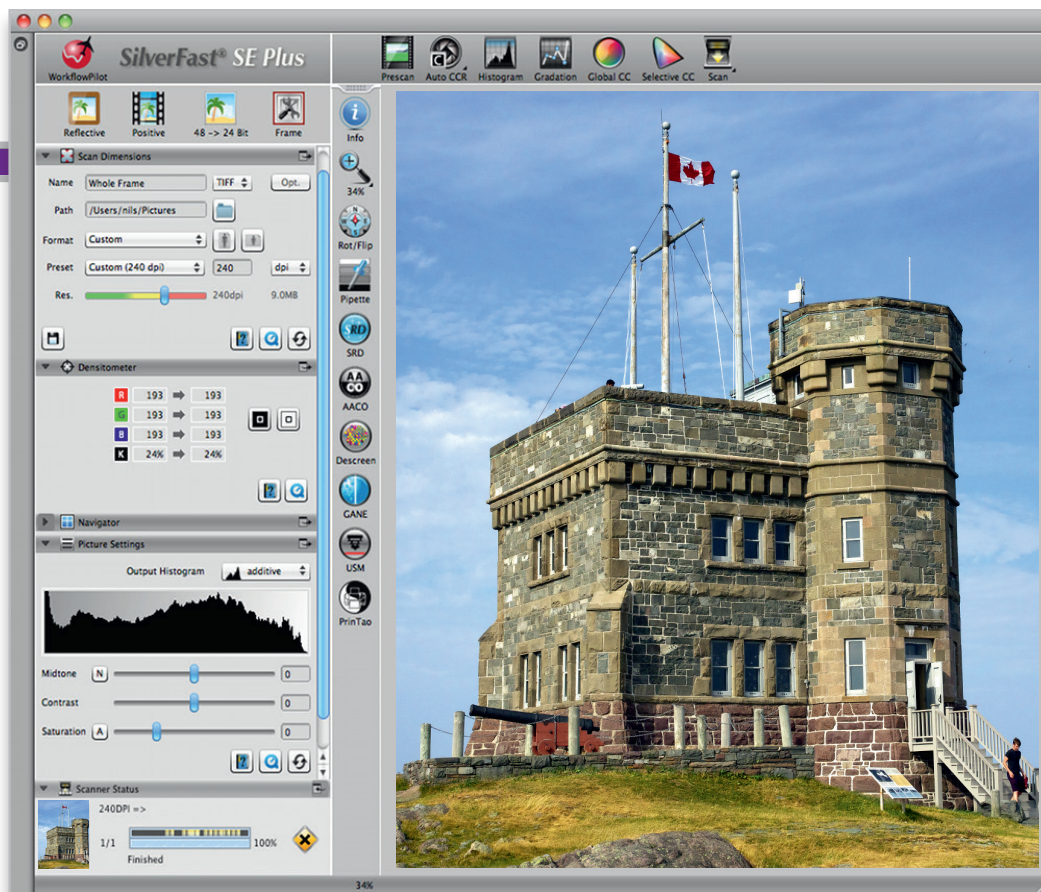
Om de bestandsnaam aan te passen, kunt u een index activeren die met of zonder spaties aan de bestandsnaam wordt toegevoegd. Uw afbeeldingen worden dan automatisch genummerd.

Als u een bestaand nummeringssysteem wilt voortzetten, kunt u een nummer invoeren waarop de nummering moet worden voortgezet.

U kunt ook bestaande cijfers aan het einde van een bestandsnaam wegnippen om te voorkomen dat een bestand twee cijfers krijgt.

Eén klik op "Scannen" start vervolgens de batchscan.

We hopen dat deze korte instructies u hebben geholpen om vertrouwd te raken met onze software, en we hopen dat u geniet van het uitproberen van alle vele functies die nu op u wachten!



LaserSoft Imaging AG
 Luisenweg 6-8 • 24105 Kiel • Deutschland
 Tel.: (+49) 431-56009-0
 Fax: (+49) 431-56009-96
 Steun: www.SilverFast.de/support
 Informatie: www.SilverFast.de

Systemanforderungen:

- SilverFast ab 8.8:
- Apple® Mac OS X vanaf 10.7
 - Microsoft® Windows 10, 8,7 of Vista (64 bit)
 - Prozessor: minimaal 2 GHz
 - 4 GB RAM (8 GB RAM empfohlen)
 - 20 GB gratis Festplattenspeicher
 - 1024 x 768 Bildschirmauflösung
 - DVD-ROM-Laufwerk of Internet-Verbindung
 - QuickTime®-Player, PDF-Reader

* SilverFast maakt een individuele scan en een beveiligingssysteem vast. Bitte überprüfen Sie die Verfügbarkeit der Software und Features für Ihr Gerät und Betriebssystem onder:
www.SilverFast.de/sf/product



LaserSoft Imaging, Inc.
 7441 N. Tamiami Trail • Sarasota, FL 34243 • VS
 Telefoon: (+1) 941-351-9400
 Fax: (+1) 941-351-9402
 Steun: www.SilverFast.com/support
 Informatie: www.SilverFast.com

Systeem vereisten:

- SilverFast vanaf 8.8:
- Apple® Mac OS X vanaf 10.7
 - Microsoft® Windows 10, 8,7 of Vista (64 bit)
 - Processor: minimaal 2 GHz
 - 4 GB RAM (8 GB RAM aanbevolen)
 - 20 GB beschikbare ruimte op de harde schijf
 - 1024 x 768 schermresolutie
 - Dvd-rom-station of internetverbinding
 - QuickTime® Player, PDF-lezer

* SilverFast wordt individueel aangepast aan scanners en besturingssystemen. Controleer de beschikbaarheid van software en functies voor uw apparaat en besturingssysteem op:
www.SilverFast.com/sf/product

SilverFast® en LaserSoft Imaging™ zijn gedeponeerde handelsmerken van LaserSoft Imaging AG, Duitsland. Alle genoemde handelsmerken zijn de beschermde handelsmerken van de respectievelijke eigenaren (Patenten: EP 1594301, EP 1744278).

