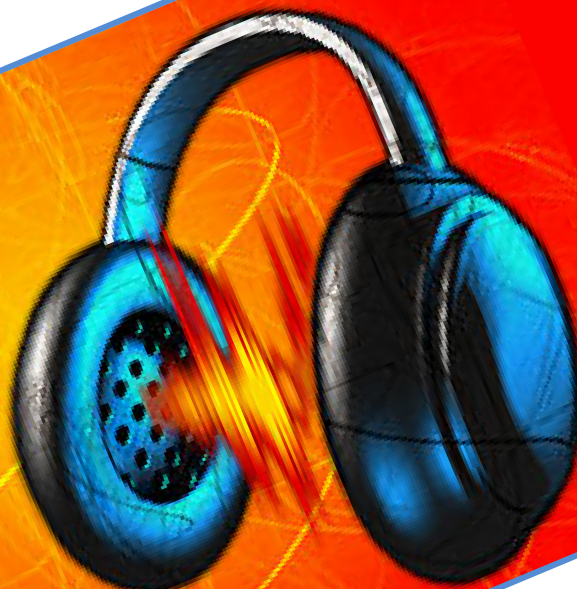


audacity



HANDLEIDING

LEREN MONTEREN MET AUDACITY

Voor basisschoolleerlingen
Onderdeel van een PODCAST-project

Basisschool de Hooiberg
©Mandy de Bruijn

Het bewerken van opnames

1. Een nieuw project aanmaken

Start het programma Audacity. In dit programma zitten heel veel mogelijkheden om audio te gaan bewerken. In deze handleiding worden echter alleen de belangrijkste functies besproken.

Om te starten met het monteren van jullie opnames, moeten we de computer eerst duidelijk maken om wat voor project het gaat. Daarom gaan we eerst een project aanmaken.

Dat doe je als volgt: klik eerst op Bestand > Nieuw om een nieuw project te openen. (je ziet niets gebeuren!)



De volgende stap is even heel belangrijk!!!

Audacity schrijft alle opgenomen wijzigingen en opgenomen audio naar een bestandsmap met de naam **Projectname_data**. Deze staat straks in de map waar jullie PODcast wordt opgeslagen.

Doe daarom even het volgende; Druk weer op bestand en klik daarom op "Project opslaan als..." Je krijgt dit kadertje te zien. Druk maar op OKE



Kies dan een bestandsmap (mijn documenten) en bedenk een naam voor je project. Typ die naam in en druk op opslaan. Alles wat jullie nu gaan maken wordt in die map opgeslagen en kun je daar dus altijd terugvinden.

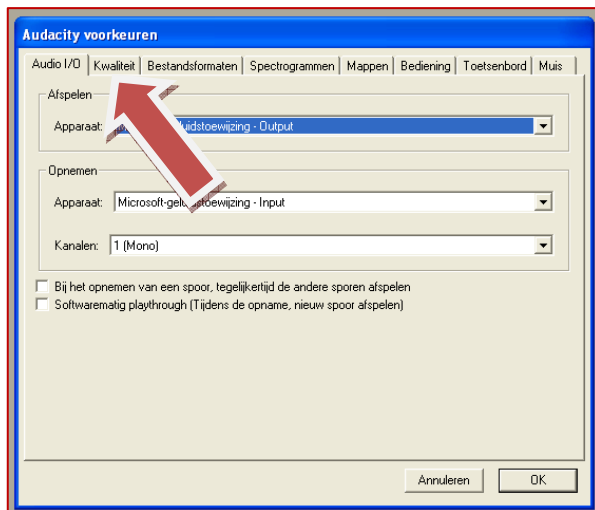
En druk op opslaan.

2 Is de frequentie goed?

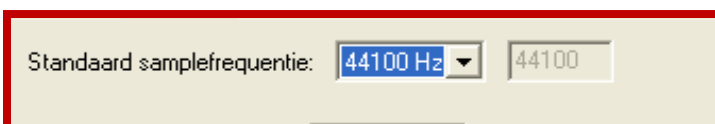
Voordat we kunnen starten, moeten we ook nog even controleren of de frequentie goed staat. Ga daarvoor naar bewerken en klik op voorkeuren.



Je krijgt nu dit kadertje te zien. Klik nu maar op het tabblad kwaliteit.



Je komt weer in een menu met allemaal mogelijkheden, maar je hoeft alleen maar naar deze optie te zoeken.



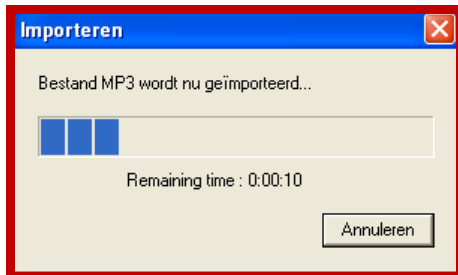
Deze frequentie moet op 44100 HZ staan. Dat is de meest gangbare frequentie die mp3 tegenwoordig gebruikt.

Na al deze voorbereidingen, kunnen we nu eindelijk aan het werk.

Het echte werk

1 Bestand openen

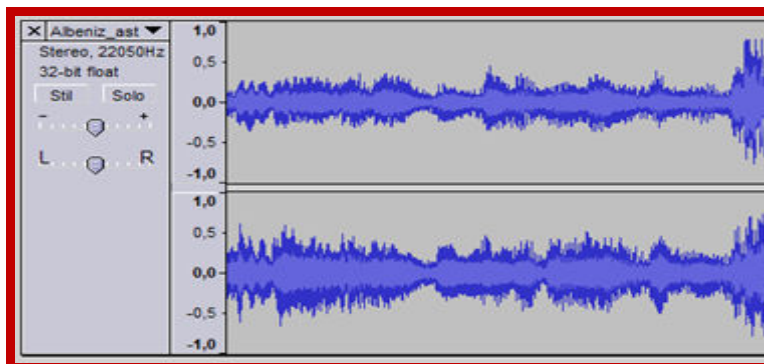
Ga naar bestand en zoek jullie opgenomen bestanden op en klik op het bestand en op openen. Je krijgt het volgende scherm te zien.



Het programma maakt nu je bestand klaar om te gaan bewerken.

2 Afspelen

Als het bestand is geïmporteerd, zal het in je scherm worden weergegeven als een audiotrack. De track zal er ongeveer zo uitzien.



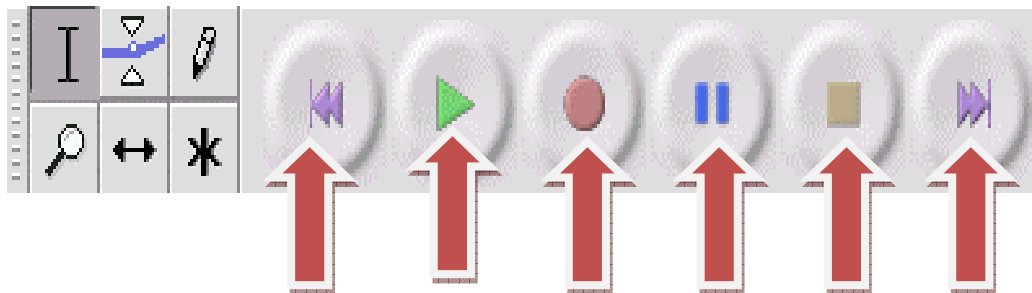
Het is nu wel even makkelijk als je beluisterd wat je hebt geïmporteerd. Druk daarvoor maar eens op de afspreekknop.



Knoppenbalken

Bedieningsknoppen

Nu we het toch over deze knoppenbalk hebben is het wel handig om de andere knoppen in deze bedieningsbalk ook even te bespreken. Audacity lijkt eigenlijk wel een beetje op je cassetterecorder want daar staan dezelfde soort knoppen op.




Terug spoelen Afspelen Opnemen Pauze Stoppen Vooruit spoelen

De edit-knoppenbalk


Deze knoppenbalk staat naast de bedieningsknoppenbalk en is ook erg belangrijk.




Het is de edit-knoppenbalk. Met elk knopje kun je weer een bepaalde handeling uitvoeren.


 = knippen


 Zoom in

 = kopiëren


 Zoom uit


 = plakken

 Selectie paginagroot inzoomen

 = haal de opnames weg buiten de selectie

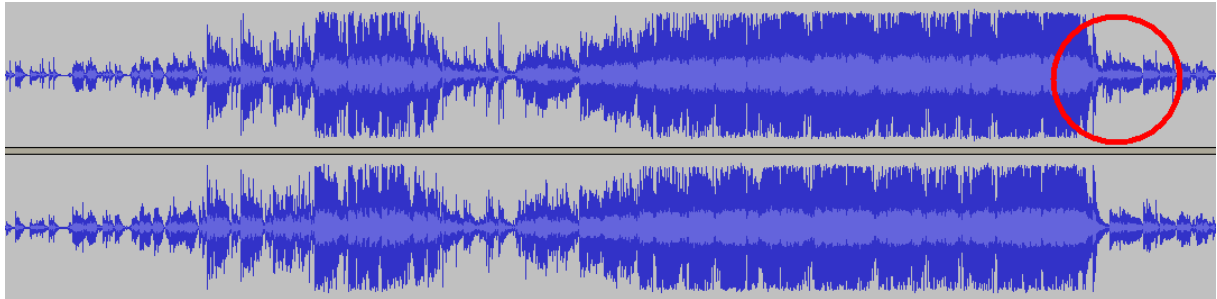
 Project paginagroot inzoomen

 = laat niks horen bij de selectie

 = maak ongedaan

 = herhaal laatste opdracht

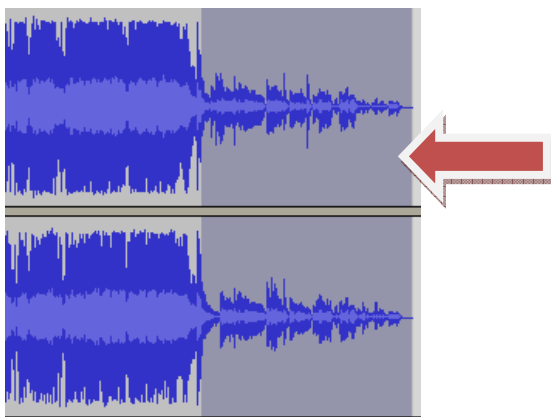
Bewerken



In deze opname zit aan het eind een deur die dichtklap. Dat is niet mooi om in de opname te hebben staan. We gaan de opname dus bewerken.

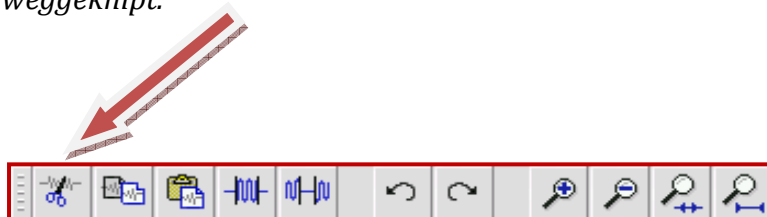
Stap 1 Het fragment selecteren.

Dat doe je door met je muis op het gedeelte te gaan staan wat je weg wilt hebben en rechts te klikken zodat je het gedeelte gaat selecteren. Het geselecteerde gedeelte wordt donkergrijs.



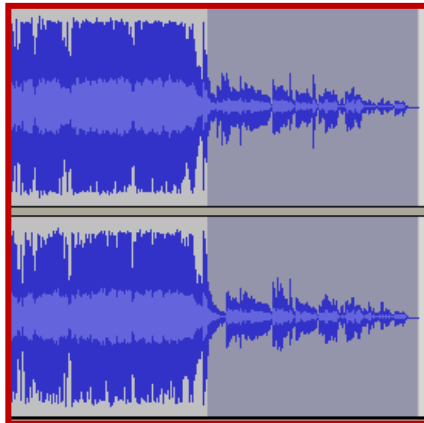
Stap 2 Het fragment knippen



Druk vervolgens op je schaar-tje in de edit knoppenbalk en het gedeelte zal worden weggeknipt.

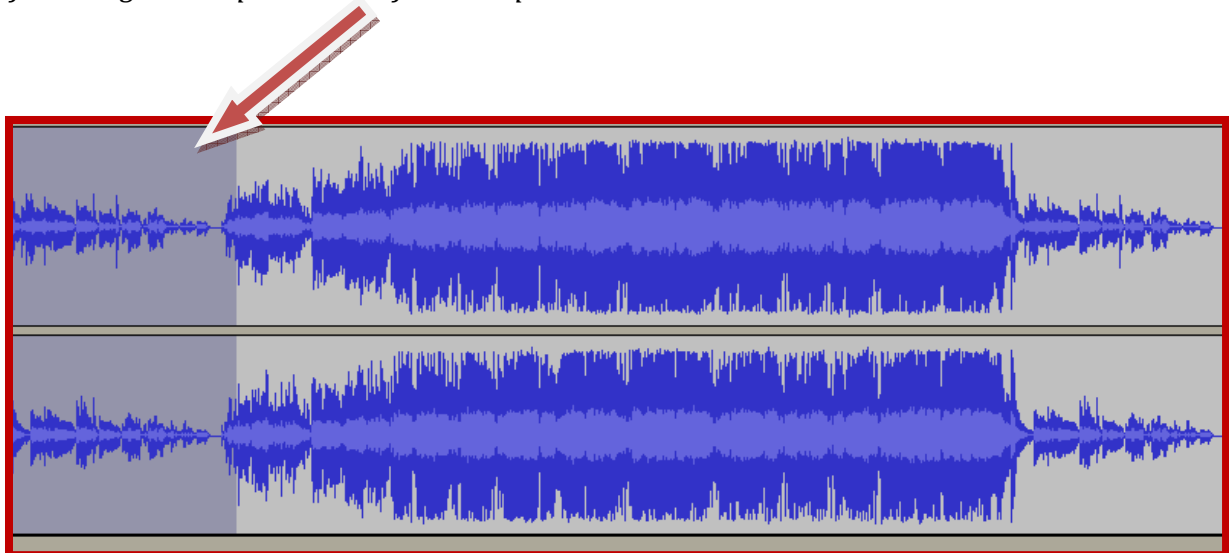


Als je dit fragment nou eigenlijk heel mooi vindt en je wilt het eigenlijk nog wel ergens anders een keertje extra laten horen....doe je het volgende

Selecteer het fragment



Druk nu echter op  kopiëren en ga naar de plek waar je het fragment wil hebben. Zet daar de muis neer en druk vervolgens op  plakken en hetzelfde fragment zal op de door jouw uitgekozen plek verschijnen. Simpel he?



Luister wel altijd eerst je fragmenten na een bewerking weer af of ze echt wel goed geworden zijn!

Stap 3 Het geluid is te hard

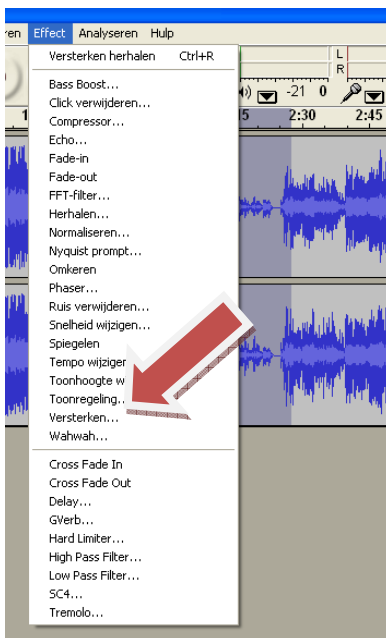
Het kan voorkomen dat bepaalde geluiden te hard zijn opgenomen t.o.v. de rest van je opnames. Je krijgt dan een piek in de opnames te zien. Zoals het plaatje hieronder laat zien.



We selecteren dit gedeelte en gaan vervolgens naar balk bovenin en drukken op effect.



Je komt nu in een rolmenu. Klik op versterken. Je kunt met deze knop geluid harder en zachter maken.



Je krijgt vervolgens dit scherm. Als je het bovenste getal lager of hoger maakt, wordt je opname dus zachter of harder. Probeer maar eens uit.

Stap 4 Fade out en Fade in

Een ander Cool effect dat je ook nog even moet leren is fade out of fade in.

Aan het eind van een opname is het soms mooi om het fragment geleidelijker zachter te laten worden en te laten uitsterven. Dit noem je fade-out.

Selecteer het gedeelte wat je wilt laten uitsterven. Ga weer naar het rolmenu van effect, maar druk nu op Cross Fade out



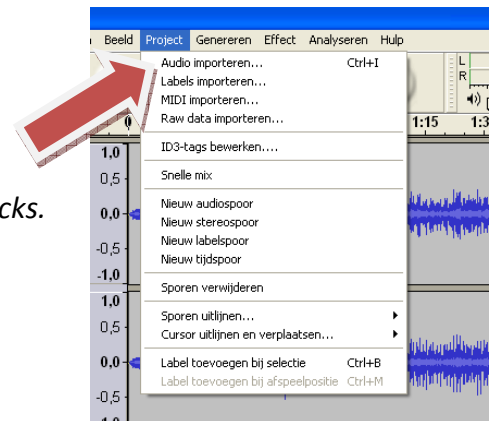
Ook kun je bij bepaalde opnames het geluid langzaam laten opkomen en harder laten worden. Dit noem je fade in. Je gaat hetzelfde te werk als bij de fade out, maar klikt in het rolmenu nu op Cross Fade in.

Stap 5 Geluiden mixen

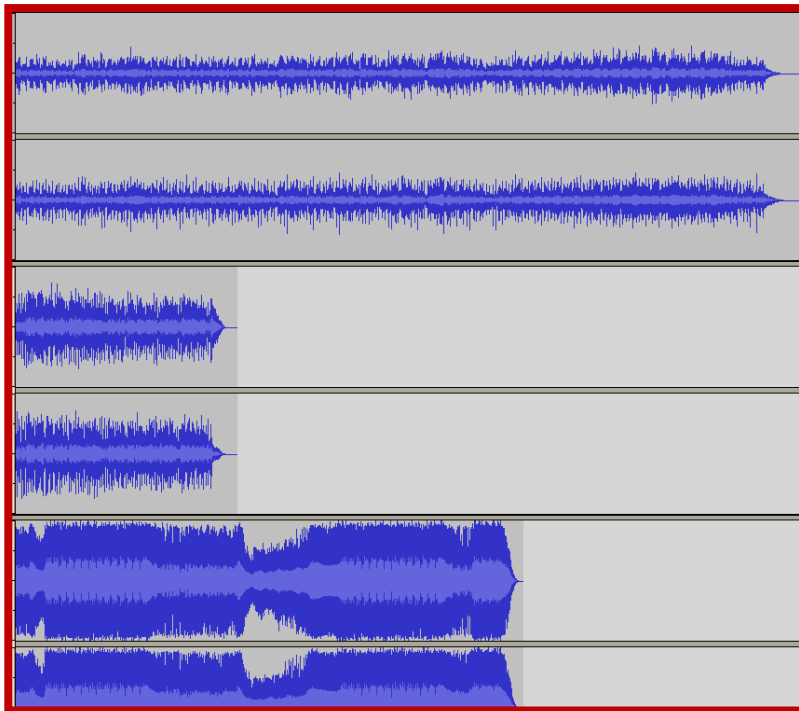
Open eerst een bestand dat je hebt opgenomen. Nu wil je een ander bestand ook graag openen en dit in het eerste bestand mixen.

Dat doe je als volgt.

Klik op Project en op audio importeren. Je andere audiobestand zal weer worden geïmporteerd en verschijnt onder de andere tracks. Dit kun je met al je opgenomen bestanden doen.



Je krijgt dan een heel rijtje met tracks. Je weet nu hoe het moet. Fragment wat je ergens achter wilt zetten, selecteren en kopiëren, vervolgens op de plek gaan staan waar je het wilt hebben en...plakken. Dat is het...simpel he?



Tot slot; opslaan om te bewerken of als mp3 voor de PODcast

De belangrijkste functies zijn nu uitgelegd. Je mag natuurlijk altijd zelf van alles uitproberen. Er zitten nog veel meer leuke dingen in. Maar, de belangrijkste functies weet je nu.

Sla je project nu op. Vergeet dat niet anders ben je alles kwijt. Het is ook verstandig om tijdens je monteren, een keer extra op te slaan. Als de computer dan crashed, ben je niet alles kwijt.

Opslaan doe je naar bestand te gaan en te kiezen voor project opslaan te kiezen. Je bestand zal automatisch in je aangemaakte map terecht komen en je kunt het bestand een volgende keer gewoon weer bewerken.

Als je bestand klaar is en je het niet meer hoeft te bewerken, moet je het gaan exporteren als MP3 anders kan je er geen PODcast van maken. Dit doe je door naar bestand te gaan en te kiezen voor de optie exporteren als mp3 Je bestand wordt opgeslagen als mp3 en kan door een PODcastgenerator worden gebruikt.

Succes!